



**Česká školní inspekce
Středočeský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIS-2275/22-S

Název	Základní umělecká škola Mšeno, příspěvková organizace
Sídlo	Nádražní 326, 277 35 Mšeno
E-mail	info@zusmseno.cz
IČO	67 673 635
Identifikátor	600 047 806
Právní forma	příspěvková organizace
Zastupující	Mgr. Čeněk Hlavatý
Zřizovatel	město Mšeno
Místo inspekční činnosti	Nádražní 326, Mšeno, Fügenerova 3524, Mělník Českolipská 1386/136, Mělník Komenského 200, Byšice
Inspekční činnost na místě	23. 11. 2022 – 25. 11. 2022

Inspekční činnost byla zahájena doručením oznámení o inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů, jejich souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č.561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Charakteristika

Vzdělávání v základní umělecké škole (dále ZUŠ nebo „škola“) je organizováno ve dvou uměleckých oborech – hudebním (dále HO) a výtvarném (VO). Nejvyšší povolený počet žáků ZUŠ (400 žáků) je využit téměř na 100 %. Vedle hlavní školní budovy probíhá výuka i na dalších třech odloučených pracovištích. Přípravné studium pro I. stupeň a základní studium I. i II. stupně je otevřeno v obou vyučovaných uměleckých oborech. Počet žáků je stabilizovaný, výrazně početnější je obsazení VO (zhruba 80 % míst). Žáci se vzdělávají podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Mšeno (dále ŠVP).

Hodnocení podmínek vzdělávání

Ředitel školy (dále „ředitel“) působí ve funkci od roku 2010, pro výkon funkce splňuje kvalifikační předpoklady. Při dosavadním řízení školy se opírá o koncepci rozvoje školy, která je v souladu s vizí školy deklarovanou v ŠVP. Klade důraz na zkvalitnění materiálních podmínek pro výuku, zavádění prostředků informačních a komunikačních technologií, kvalitní prezentování školy na veřejnosti, na rozvoj estetického vnímání všech žáků a na důkladnou přípravu některých z nich pro studium na školách s uměleckým zaměřením. Tyto záměry se mu daří postupně realizovat.

Organizační struktura odpovídá potřebám a velikosti školy. Řízení školy je jednostupňové, dílčí pravomoci delegoval ředitel na pozici vedoucích jednotlivých oborů. Pedagogická rada účinně napomáhá řízení školy, především projednává otázky organizační i pedagogické. Hospitační činnost je prováděna ředitelem návštěvami na veřejných akcích, třídních vystoupeních a interních koncertech. Při zjištění nedostatků jsou přijímána vhodná opatření k jejich odstranění. Příležitostí ke zlepšení je organizace kolektivní výuky ve VO.

Školní řád je funkční, veškeré podmínky vytvořené ve škole dobře umožňují vzdělávání podle ŠVP. Přijímání uchazečů ke studiu do obou uměleckých oborů je vedeno transparentně a v souladu se zásadami rovného přístupu.

Pedagogický sbor tvoří šest odborně kvalifikovaných učitelů, většina z nich se věnuje další umělecké činnosti. Ředitel vytváří vhodné podmínky pro další vzdělávání pedagogických pracovníků, které probíhá na základě účelného plánování pro příslušný školní rok a preferuje potřeby školy. Prioritou jsou kurzy a semináře z oblasti pedagogiky a metodiky vyučovaných předmětů a vzdělávací akce vyhovující profesnímu zájmu a osobnostnímu rozvoji jednotlivých pedagogů. Ředitel se v uplynulých dvou školních rocích účastnil dalšího vzdělávání vhodně zaměřeného na oblasti řízení školy.

Pro svoji činnost má škola účelně využitý prostorové podmínky. K financování činností školy jsou využívány prostředky ze státního rozpočtu. Z příspěvku zřizovatele a úplaty za vzdělávání jsou hrazeny nákupy učebních pomůcek, materiálů k výuce, hudebních nástrojů a prostředků ICT. Zřizovatel školy pravidelně finančně přispívá na pořádání pěvecké soutěže. Materiální a finanční podmínky umožňují realizaci ŠVP v plném rozsahu.

Bezpečnosti a ochraně zdraví žáků věnuje škola patřičnou pozornost stanovením pravidel a postupů ve vnitřních předpisech, o nichž jsou žáci prokazatelně a pravidelně poučováni. V tomto školním roce byly zaznamenány dva drobné úrazy ve VO. Vchod do hlavní budovy školy je zajištěn proti vstupu neoprávněných osob, obdobně jsou zabezpečena i odloučená pracoviště.

Hodnocení průběhu vzdělávání

V HO je vyučována hra na běžné strunné, klávesové i dechové nástroje, pěvecká výuka, souborová hra, hudební nauka a sborový zpěv. Nově je zařazena výuka hry na bicí nástroje. Hospitované hodiny byly účelně rozděleny na procvičení technických schopností a na využití dalších interpretačních dovedností. Ve výuce nižších ročníků pedagogové kladli důraz především na správné dodržování intonace a rytmu, často s vlastní demonstrací hry na nástroj nebo zpěvu, a častým propojením s klavírním doprovodem. Pokyny k interpretaci sdělovali vhodně a srozumitelně. Kompetence kulturní a kompetence k umělecké komunikaci byly účinně rozvíjeny hrou přednesových skladeb s důrazem na vhodné frázování, dodržování dynamiky a správné hráčské návyky. V případě potřeby, zvláště u mladších žáků, byly včas zařazovány chvíle pro relaxační cvičení nebo oddych. Výběr repertoáru byl vhodně přizpůsoben získaným znalostem, dovednostem a individuálním potřebám žáků, způsoby práce byly v hodinách jasně nastaveny a respektovány. Učitelé v průběhu hodin také prověřovali a obohacovali znalosti žáků z hudební nauky nebo jim vysvětlovali konkrétní interpretační zvláštnosti. Chyby žáků byly tolerantně využívány jako prostředek pro zlepšení následujícího provedení. Výborná úroveň výuky, společné práce vyučujícího s žákem a uplatnění přirozené autority pedagoga byla sledována ve výuce předmětů sólový zpěv a hudební nauka, pro niž bylo příznačné časté propojení s klavírním doprovodem a ukázkami z děl významných světových autorů a interpretů. Vyučující vhodně uplatňoval svou přirozenou autoritu, opřenou o dlouholeté pedagogické a organizační zkušenosti.

V případě 13 žáků ředitel vyhověl žádosti zákonných zástupců o uvolnění žáka z docházky do výuky povinného předmětu hudební nauka a povolil náhradní způsob výuky. Povinný předmět hra v souboru plní žáci hrou v některém z instrumentálních souborů, v případě klavírního oddělení také v předmětu sborový zpěv.

Příležitostí ke zlepšení v HO je společná reflexe proběhlé hodiny a podpora samostatnosti žáků při vlastním uvažování o hře daných skladeb. Pouze v malé části hospitovaných hodin individuální výuky byl vytvářen prostor pro sebehodnocení žáků, učitelé zpravidla závěr individuální výuky omezili jen na vlastní zhodnocení výkonu žáka nebo na shrnutí probraného učiva.

Výbornou kvalitu a vysokou úroveň vykazovala výuka ve VO. Na začátku hodiny byli žáci jasně a srozumitelně seznámeni se vzdělávacím cílem a byl jim srozumitelně vysvětlen postup výtvarné činnosti. Během výuky se jim dostávalo zpětné vazby od učitele, byli podněcováni k sebehodnocení a průběžně byli seznamováni s dalšími postupy. Učitel s každým žákem konzultoval řešení výtvarných problémů a vždy zohledňoval žakovu výtvarnou individualitu. Starší žáci pracovali na základě myšlenkové mapy, kterou si společně vytvořili. V rámci výuky předmětu výtvarná kultura učitelé promítali na plátně ukázky z moderního umění vztahující se k zadanému tématu. Zvolená témata zahrnovala a propojovala plošnou, prostorovou i multimediální tvorbu. Žáci byli seznamováni se všemi oblastmi užitého umění (móda, scénografie, umělecké kovářství a sklářství), k vlastní tvorbě využívali různorodé materiály a techniky – malbu na gramofonovou desku, kombinaci malby a alobalu, práci se šablonou a tiskařskou barvou, tisk abstraktního monotypu, vyřezávání návrhové předlohy z lepenky a z polystyrénu a vytváření figury z drátu. Na konci hodiny proběhlo společné shrnutí a slovní zhodnocení vzdělávacího cíle. Bylo využito i vrstevnického hodnocení, a opakování pojmů z odborné terminologie. Závěrečná hodnocení probíhala hravou formou i u přípravných ročníků. Zasluhou vhodné motivace, vlídným a přátelským přístupem všech učitelů, žáci po celou dobu pracovali s nadšením a zápallem.

Příležitostí ke zlepšení práce ve VO je důsledné užívání vlastních pracovních oděvů a ochranných prostředků a používání výhradně bezzápachových látek.

Hodnocení výsledků vzdělávání

Výsledky vzdělávání žáků jsou školou průběžně sledovány při ročníkových zkouškách, koncertech a výstavách. Na pedagogických radách nebo operativně od jednotlivých vyučujících jsou pravidelně získávány informace o prospěchu žáků. V případě hrozby školního neúspěchu jedná škola s rodiči i žákem, přistoupí k rozvolnění jeho učebního plánu. Tato praxe je dostatečně účinná. V závěru loňského školního roku tak všichni žáci prospěli, 98 % prospělo s vyznamenáním. Hodnocení výsledků vzdělávání žáků školou je jednoznačně pozitivní a motivující. Evidovány jsou výsledky žáků v různých uměleckých soutěžích, kterých se škola po uvolnění protiepidemických opatření opět účastní. Velmi dobrých výsledků pravidelně dosahují její absolventi při přechodu k uměleckému vzdělávání na vyšších typech škol. Škola také účelně podporuje žáky z vícečetných a sociálně slabých rodin formou slevy ze školného.

Účinnost rozvoje kompetencí vytýčených ve ŠVP žáci prokazují při veřejných prezentacích. Škola při tom spolupracuje se zřizovatelem, zákonnými zástupci žáků, akademií MenART a kulturními institucemi ve Mšeně a v Mělníku. Podílí se i na organizaci Dětského sklářského symposia ve spolupráci se sklářskou školou v Kamenickém Šenově. Žáci HO se pravidelně účastní kulturních akcí, které jsou v regionu uskutečněny (*Adventní koncerty, ZUŠ Open*). Škola organizuje Dětskou pěveckou soutěž Josefa Kříčky, pěvecké oddělení úspěšně reprezentovalo školu na Mozartově soutěži pěvců a Duškově pěvecké soutěži.

Žáci VO se ve školním roce 2021/2022 úspěšně účastnili řady soutěží (*Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice, fotografická soutěž Svět (je) chemie, Bienále grafiky v Toruni atd.*). O dalších kvalitních výsledcích vzdělávání a široké vzdělávací nabídce VO svědčí výzdoba prostor školy, návrhy a realizace kalendářů a tvorba plakátů pro veřejné prezentace obou oborů. Škola některé workshopy pořádá a iniciuje (kurzy uměleckého kovářství, umělecké dílny ve sklárně) a podporuje tak další umělecký a profesní růst svých žáků a absolventů. Oba obory vykazovaly dobré výsledky a trvalý kontakt s žáky i v době distanční výuky, výsledky své práce pravidelně umisťují na sociální síť.

Při mezioborové spolupráci rozvíjeny sociální a osobnostní kompetence žáků i dalšími činnostmi, např. pomocí multimediálních forem nebo tematicky zaměřenými mezioborovými projekty. Pozitivní výsledky má škola v oblasti výchovného působení. Dosud nebyl zaznamenán výskyt rizikového chování žáků.

Závěry

Vývoj školy

- Nově je zavedena výuka hry na bicí nástroje.

Silné stránky

- Výborná úroveň výuky ve výtvarném oboru, opírající se o široké spektrum vzdělávacích strategií.
- Podpora žáků z vícečetných a sociálně slabých rodin formou slevy ze školného.

Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení

- Chybějící prostor pro sebehodnocení žáků v hodinách individuální výuky hudebního oboru.

Doporučení pro zlepšení činnosti školy / školského zařízení

- Poskytovat prostor pro sebehodnocení žáků v individuální výuce hudebního oboru.
- Dbát při výuce ve výtvarném oboru na používání vlastních pracovních oděvů a ochranných prostředků a na používání bezzápachových látek.

Stanovení lhůty

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá řediteli školy ve lhůtě do 30 dnů přijmout adekvátní opatření k prevenci nedostatků zjištěných při inspekční činnosti a ve stejné lhůtě písemně informovat Českou školní inspekci, jaká byla přijata opatření.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu csi.s@csicr.cz s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina příspěvkové organizace Základní umělecká škola Mšeno ze dne 23. listopadu 2009 včetně platných dodatků
2. Jmenování do funkce ředitele školy, čj. 0606/10/taj, s účinností od 1. března 2010
3. Rejstřík škol a školských zařízení, platný k datu inspekční činnosti
4. Školní matrika vedená k termínu inspekce
5. Školní řád s platností od 1. září 2022
6. ŠVP Základní umělecké školy Mšeno, příspěvkové organizace, Nádražní 326, Mšeno 277 35, platný od 1. září 2022
7. Rozvrhy vyučovacích hodin pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku ve školním roce 2021/2022 a 2022/2023
8. Třídní knihy v elektronické podobě pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku vedené ve školním roce 2022/2023
9. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků ve školním roce 2022/2023
10. Dokumentace o přijímání uchazečů ke vzdělávání pro školní rok 2022/2023
11. Protokoly o postupových, ročníkových a závěrečných zkouškách ve školním roce 2021/2022
12. Záznamy z pedagogické rady a provozních porad, školní rok 2021/2022 a 2022/2023
13. Personální dokumentace pedagogických pracovníků vedená k termínu inspekce
14. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků na školní roky 2021/2022 a 2022/2023
15. Informace o škole – aktuální stav (regionální sběr dat, webové stránky školy)
16. Inspekční zpráva čj. ČŠIS-1478/15-S vydaná 22. června 2015
17. Ekonomická dokumentace k termínu inspekční činnosti (finanční vypořádání dotací poskytnutých příjemcům prostřednictvím kraje ze státního rozpočtu v roce 2021, závazné ukazatele rozpočtu 2021, účetní závěrka sestavená k 31. prosinci 2021)

18. Smlouva o pronájmu nebytových prostor uzavřená mezi Základní a mateřskou školou Byšice a ZUŠ Mšeno dne 1. září 2021, Podnájemní smlouva a Dodatek č. 1 uzavřená mezi školní jídelnou Mělník, Fügnerova 3524 a ZUŠ Mšeno z 1. srpna 2010, Smlouva o podnájmu nebytových prostor uzavřená mezi Základní školou Mělník – Mlázice a ZUŠ Mšeno z 30. prosince 2016 včetně platných Dodatků
19. Dokumentace k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví platná ve školním roce 2021/2022 a 2022/2023 k termínu inspekční činnosti, včetně knihy úrazů

Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu, Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu csi.s@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Karel Šimek, školní inspektor,
vedoucí inspekčního týmu

Bc. Mária Kotvanová, kontrolní
pracovnice

Bc. Dana Snížková, odbornice v oblasti
výtvarného umění

PhDr. Václav Flegl, odborník v oblasti
uměleckého vzdělávání


.....


.....


.....

V Praze 20. prosince 2022
.....

Doložka z konverze dokumentu do elektronické podoby – z moci úřední

Dokument 153933979-350394-221220101633.pdf vznikl převedením listinného dokumentu do elektronického dokumentu pod pořadovým číslem **153933979-350394-221220101659**. Vzniklý dokument obsahem odpovídá vstupnímu dokumentu. Počet stran dokumentu: **8**

Vstup neobsahoval viditelný prvek, který nelze plně přenést na výstup.

Konverzi provedl subjekt: **Česká školní inspekce**

Pracoviště: Česká školní inspekce

Datum vyhotovení: **20.12.2022**

Jméno a příjmení osoby, která konverzi provedla: Robin Pokorný

Poznámka:

Konverzí dokumentu se nepotvrzuje správnost a pravdivost údajů obsažených v dokumentu a jejich soulad s právními předpisy. Kontrolu doložky lze provést v centrální evidenci doložek na adrese <https://www.czechpoint.cz/overovacidolozky>.



153933979-350394-221220101659